

## UPHO Festival, llega la primera edición del festival urbano de fotografía internacional en el barrio de Lagunillas

- Más de 50 artistas nacionales e internacionales participarán en el festival
- Festival urbano, gratuito e interdisciplinar donde la ciudadanía tiene un papel clave

UPHO Festival es un festival urbano de fotografía contemporánea que pretende insertar la fotografía en gran formato en el contexto urbano, para ello cuenta con artistas regionales e internacionales que participarán en el festival mediante diversas convocatorias.

04/05/2016 - Mediante un proyecto europeo, financiado por un fondo **Creative Europe**, nace **UPHO Festival**, uno de los tres festivales de fotografía contemporánea que tendrán lugar dentro del programa **Urban Layers** en Lecce, Tesalónica y Málaga respectivamente. La organización del proyecto en Málaga corre a cargo de Contemporáneo GACMA, siendo Cecilio Rodríguez Project Manager del festival y Antonella Montinaro, la directora artística.

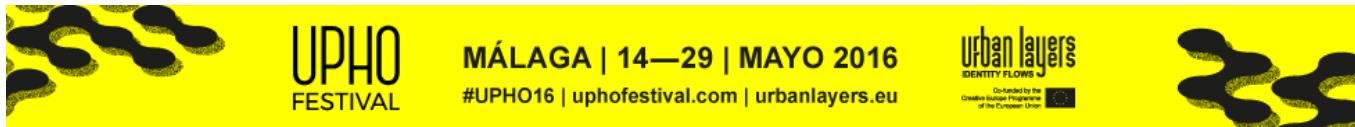
Entre otras disciplinas del festival, se expondrán más de 40 fotografías en gran formato en las calles de los barrios de Lagunillas, Cruz Verde y El Ejido. La temática central del festival es “**Identity Flows**”, la identidad que fluye, abordando la identidad desde distintas perspectivas desde familiares a religiosas o raciales... El festival cuenta con el apadrinamiento y la colaboración del artista albanés **Adrian Paci**, quien expondrá su trabajo dentro de los tres festivales de **Urban Layers**. Además, en el festival se han convocado varias call que han dado lugar a las diversas categorías de la vertiente expositiva dentro de UPHO Festival: **UPHO | Residencies**, **UPHO | Projects** y **UPHO | Photowall**.

Los programas **UPHO | Residencies** y **UPHO | Projects** se han llevado a cabo mediante una convocatoria internacional de Urban Layers donde los artistas han seleccionados por un comité científico internacional para participar en los tres festivales del proyecto: UPHO Festival de Málaga, la Photobiennale de Tesalónica y el Bitume Photofest de Lecce.

La categoría de **UPHO | Residencies** cuenta con siete artistas seleccionados para realizar un programa de residencia en Gibellina, en colaboración con la Fondazione Orestyadi, que tuvo lugar en el mes de abril, donde trabajarían en los proyectos presentados acordes con la temática central del festival y producirán sus obras. Estos siete artistas internacionales de primer nivel son Angelica Dass, Simone Sapienza, Stratis Vogiatzis, Zamir Suleymanov, Claudio Beorchia, Federica Bardelli y Alex Piacentini. Todos estos proyectos se presentarán en estructuras en suelo específicas para cada trabajo diseñadas por los alumnos de la Escuela de Arquitectura de la UMA.

Dentro de **UPHO | Projects** de Urban Layers ha seleccionado 10 artistas internacionales para exponer en estos tres festivales. Son 10 artistas con experiencia y renombre a nivel internacional como Jorge Fuembuena, Carlos Alba, Anne Euler, Ekaterina Vasilyeva o Alessia Rollo quienes expondrán junto al padrino del festival **Adrian Paci** y su proyecto La Caduta donde aborda la redefinición de la identidad en los procesos migratorios. En esta categoría, los proyectos se expondrán en lonas de gran formato sobre estructuras situadas en paredes de edificios del barrio de Lagunillas.

En el caso de **UPHO | Photowall** es un programa expositivo independiente, donde UPHO Festival ha seleccionado a 23 artistas andaluces para exponer sus fotografías en papel encolado en las calles del barrio de Lagunillas. Se trata de artistas emergentes, con cierta trayectoria a nivel local y regional que sirven como visión general del panorama artístico andaluz. Buen ejemplo de ello son artistas como Solimán López, Carlos Canal, Hanna Quevedo, Cyro García o David Burbano.



Además de las distintas categorías expositivas que estarán del 14 al 29 de mayo en las calles del barrio, UPHO es un festival transversal con una gran implicación educativa. Dentro de la categoría **UPHO | Education** se oferta el Curso de extensión universitaria **Fundamentos de la Arquitectura y Fotografía** junto a la **Escuela de Arquitectura de la UMA** donde los alumnos participan en la realización de las estructuras. También se realizará un curso de fotografía junto a **Leo Simoes** en la **Escuela de Fotografía Apertura** y tendrán lugar conferencias internacionales como la de **Matteo Balduzzi**, curador del MUFOCO, en la Escuela de Arquitectura.

Además, UPHO Festival cuenta con actividades paralelas dentro de **UPHO | Activities** como el recital poético-fotográfico a cargo de Violeta Niebla, la proyección de un documental dedicado al barrio de Lagunillas y a Miguel Chamorro en el Centro de Estudios Hispano Marroquí, e incluso un maratón fotográfico en colaboración con Diario Sur. También se realizarán exposiciones en **UPHO | Indoor** dentro de distintos espacios. En el Rectorado de la UMA en el caso de la exposición colectiva Edit Profile donde exponen David Montosa, Antonio Navarro y Juan Carlos Martínez; en la Sala Moreno Villa, dentro del Mercado de la Merced, con la exposición de Lola Guerrero, Constelaciones-Colisión; en el Colectivo los Interventores con El Pixel Protector de Javier Hirschfeld, y el Espacio Cienfuegos donde se expondrán los trabajos sobre identidad y familia de varios jóvenes artistas seleccionados por una convocatoria interna.

Como colofón, habrá un concierto inaugural de entrada gratuita, **UPHO | Music**, el día 14 de mayo en la Facultad de Económicas en el Campus del Ejido donde se podrá disfrutar de grupos de distintos géneros, que van desde el indie a la música electrónica, como **Hungry Butterfly**, **Interlude** o **Patada Voladora**.

UPHO Festival pretende integrar la fotografía en la ciudadanía y el territorio es por ello que a partir del 14 de mayo se llevarán a cabo distintas conferencias, exposiciones y actividades donde los visitantes tendrán la posibilidad de interactuar y formar parte del proyecto. Este festival cuenta con el apoyo de instituciones como el Ayuntamiento de Málaga y el Vicerrectorado de Cultura de la Universidad de Málaga, colaboraciones como La Térmica que apoya el programa UPHO | Photowall, el Centro de Estudios Hispanomarroquí, Colectivo Los Interventores, Espacio Cienfuegos, la Escuela de Fotografía Apertura y la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Málaga.

**Título:** UPHO Festival, festival urbano de fotografía  
**Festival:** del 14 al 29 de mayo de 2016  
Entrada gratuita, horario según espacio.  
**Web:** [www.uphofestival.com](http://www.uphofestival.com)



Contacto para prensa:

ARTE CONTEMPORÁNEO GACMA | MÁLAGA  
Parque Empresarial Santa Bárbara  
Fidias, 48. 29004 Málaga (Spain)  
E-mail: [prensa@gacma.com](mailto:prensa@gacma.com)  
Tfno. 952 245855

Departamento de prensa UPHO Festival  
Marina Prats Cerbán  
E-mail: [marina@uphofestival.com](mailto:marina@uphofestival.com)  
Tfno: 697770965